

# WE BUILD CHANGE

CATALYSEUR DE TALENTS,  
DIFFÉRENTS

## Bilan d'accompagnement

### CINÉMA 2018-2019

Lors du festival de Cannes 2018 WeBuildChange (WBC) et ses partenaires, ont identifié 8 talents, impliqués dans la réflexion sur l'évolution des modèles du cinéma francophone qui sont depuis accompagnés dans leur construction de carrière.



Cherchant à transformer les modèles en s'engageant pour leurs idées, en faisant bouger les lignes et en inspirant les autres, les talents 2018 sont :

- 4 femmes et 4 hommes, âgés en moyenne de 36 ans ;
- producteurs, programmatrice, avocate, financeur.

Cette première année d'accompagnement s'est déroulée via :

- la mise en avant auprès des professionnels dans le Film français ;
- la mise à disposition de la terrasse Unifrance durant le festival de Cannes ;
- plusieurs dizaines de rencontres organisées avec des professionnels ;
- des points stratégiques de carrière ;
- la création d'un groupe de travail au sein d'Unifrance consacré aux besoins de la nouvelle génération.

Ce premier dispositif permet de dresser les constats suivants :

- les talents issus de la diversité sont très rares : aucun n'a été identifié pour cette première promotion ;
- les jeunes professionnels sont isolés : s'ils rencontrent leurs pairs dans le cadre de projets spécifiques, aucun rendez-vous plus prospectif n'est ritualisé ;
- leurs liens avec les institutions sont ténus : peu identifiés, peu sollicités, ils n'en connaissent pas vraiment les rouages ;
- prendre le temps de la réflexion permet de galvaniser les opportunités de collaboration.

en partenariat avec :

### Parmi les talents

#### Elsa Huisman

ASSOCIÉE FONDATRICE  
DU CABINET D'AVOCATS 111

"WBC me permet de prendre le temps de la réflexion. Dans une vie professionnelle très dense, rares sont les occasions de prendre un peu de recul pour envisager la suite - ce dispositif est donc précieux !"



#### Magali Payen

EXPERTE "IMPACT" AUPRÈS  
DES CRÉATEURS VIDEO EN LIGNE

"Par son réseau très transverse, sa pertinence stratégique et son coaching sur-mesure, l'accompagnement de WBC a résolument contribué au succès de la première campagne média "On est prêt", qui a débouché sur l'opération "L'affaire du siècle", succès historique en terme de mobilisation citoyenne pour le climat."



#### Natacha Seweryn

DOCTORANTE, PROGRAMMATRICE  
DU FESTIVAL DU FILM INDEPENDANT DE BORDEAUX

"WBC m'a notamment aidé à rencontrer des personnes aux profils différents du mien et à envisager de manière plus précise la chaîne de fabrication d'un film, notamment du point de vue des enjeux financiers."



#### Matthias Weber

CO-GÉRANT DES STUDIOS D'EFFETS VISUELS  
AUTRECHOSE ET PRODUCTEUR CHEZ 2425 FILMS

"WBC et ses partenaires sont de formidables facilitateurs de rencontres, avec mes pairs comme avec d'autres interlocuteurs complémentaires, pour développer des projets !"



en partenariat avec :

le film français



[iMPACT]